

Digital Media Producer (IHK)						
November 2025 - Januar 2026						
Datum	Tag	Zeit	UE	Module/ Inhalte	Dozent*in	
07.11. 2025	Fr	10.00 – 14.00	8	<b>Kurseröffnung, Einführung, Grundlagen</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Einführung/ Begrüßung</li><li>• Kennenlernen der Gruppe</li><li>• Organisatorisches zum Lehrgang</li><li>• Informationen zur Facharbeit</li><li>• Einführung in die Erstellung einer Strategie</li><li>• Informationen zum Abschluss</li><li>• Einführung in die Arbeit mit der Lernplattform</li><li>• Anmeldung / Profilgestaltung / Erste Aufgaben</li></ul>	<b>Business Academy Ruhr GmbH</b>	
KW 45/46	08.11.2025 – 10.11.2025			<b>Einführung in das eLearning, erste Übungen</b>		
10.11. 2025	Mo	18.00 - 20.00		<b>Expertenchat zum Thema Recht</b> Präsentation sowie Klärung offener Fragen zum Thema Recht	<b>Dozent*in</b>	
KW 46/47	11.11.2025 – 17.11.2025  Expertenchat: Montag, 17.11.2025 18.00-20.00 Uhr		10	<b>Content-Formate im Web</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grundbegriffe der Contentproduktion: Texte, Bilder, Grafiken, Audios, Videos und interaktive Inhalte</li><li>• Content-Formate für Internetauftritte</li><li>• Content-Formate für Social-Media-Plattformen</li><li>• User-Generated-Content</li><li>• Contentplanung: Themenrecherche, Ideenfindung und Analyse</li><li>• Umsetzung von Content: Eigenproduktion und externe Dienstleister</li><li>• Best-Practice-Beispiele</li></ul>	<b>Dozent*in</b>	
KW 47/48	18.11.2025 – 24.11.2025  Expertenchat: Montag, 24.11.2025 18.00-20.00 Uhr		10	<b>Kreatives Arbeiten mit Bildern</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bilddatenbanken und Creative-Commons-Lizenzen (CC-Lizenzen)</li><li>• Grundlagen der Handycam-Fotografie</li><li>• Grundlagen der Kamerafotografie</li><li>• Vorbereitung, Bildaufbau und Belichtung</li><li>• Equipment und hilfreiche Zusatz-Features</li><li>• Foto-Post-Produktion-Tools für Handy und Desktop</li><li>• Foto-Tools für Social-Media-Plattformen</li><li>• Dateiformate für Bilder</li></ul>	<b>Dozent*in</b>	
KW 48/49	25.11.2025 – 01.12.2025  Expertenchat: Montag, 01.12.2025 18.00-20.00 Uhr		10	<b>Kreatives Arbeiten mit Grafiken</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grundlagen Webdesign und Gestaltungsregeln für Grafiken (Layout, Typografie, Formen, etc.)</li><li>• Farbenpsychologie und Farbcodes (Hex und RGB)</li><li>• Definition und Rolle des Corporate Designs bei der Grafikerstellung</li><li>• Arten von Grafiken: Vektorgrafiken, Illustrationen, Fotos und Mischformen</li><li>• Grafikerstellung mit kostenlosen Web Tools</li></ul>	<b>Dozent*in</b>	

			<ul style="list-style-type: none"><li>• Grafikerstellung mit professionellen Grafik-Programmen</li><li>• Dateiformate für Grafiken</li></ul>	
KW 49/50	02.12.2025 – 08.12.2025  Expertenchat: Montag, 08.12.2025 18.00-20.00 Uhr	10	<b>Die Kunst des Video-Drehs: Vorbereitung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Überblick über verschiedene Arten von Videos: Imagefilm, Produktvideo, Kurzfilm, Recruiting-Video</li><li>• Realfilme vs. Erklärvideos</li><li>• Projektplanung: Story(-telling), Drehbuch und Drehplan</li><li>• Kameraperspektiven und Einstellungsgrößen</li><li>• Drehgenehmigungen</li><li>• Buchung von Statisten, Sprechern etc.</li><li>• Agentur-Briefing und -steuerung</li></ul>	Dozent*in
KW 50/51	09.12.2025 – 15.12.2025  Expertenchat: Montag, 15.12.2025 18.00-20.00 Uhr	10	<b>Die Kunst des Video-Drehs: Umsetzung</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tools zur Erstellung von Erklärvideos</li><li>• Filmaufnahmen mit einer Kamera</li><li>• Filmfunktionen bei Smartphones</li><li>• zusätzliches Zubehör für Kameras und Smartphones</li><li>• Die richtigen Bedingungen: Licht, Ton, Hintergrund, etc.</li><li>• Tipps für die Videoproduktion: Schwenk/Bewegungen, Perspektiven, etc.</li><li>• Special Effects beim Filmen (z.B. Slow Motion, Zeitraffer, Farbfiler, etc.)</li></ul>	Dozent*in
KW 51/52	16.12.2025 – 22.12.2025  Expertenchat: Montag, 22.12.2025 18.00-20.00 Uhr	10	<b>Die Kunst des Video-Drehs: Postproduktion</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nachbearbeitung und Schnitt von Erklärvideos</li><li>• Nachbearbeitung von Bild und Ton: Projekte erstellen, bearbeiten und exportieren</li><li>• Teaser, Intro, Outro und Abspann</li><li>• Der richtige Schnitt: Übergänge, Entfernung von Abschnitten, Tonanpassungen, Einfügen zusätzlicher Elemente (z.B. Text)</li><li>• Tools zur Postproduktion für das Smartphone</li><li>• Tools zur Postproduktion für den Desktop</li><li>• Dateiformate für Videos</li></ul>	Dozent*in
KW 52-02	23.12.2025 – 05.01.2026		Feiertagspause	
KW 02/03	06.01.2026 – 12.01.2026  Abgabe der Abschlussleistungen: Montag, 12.01.2026 (bis 12.00 Uhr)	6	<b>Facharbeit und Abschluss</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fertigstellung der Facharbeit</li><li>• Erstellung der Abschlusspräsentation</li></ul> <b>Abgabe der Facharbeit + Präsentation:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• digitale Versionen auf der Lernplattform hochladen</li></ul>	
19.01. 2026	Mo	10.00 – 14.30	6	<b>Abschluss</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Abschlussveranstaltung</li><li>• Präsentation</li><li>• Feedback zur Facharbeit im Plenum</li></ul> <b>Business Academy Ruhr GmbH</b>

				<ul style="list-style-type: none"><li>• Evaluation</li><li>• Abschlussfotos</li><li>• Lehrgangsende</li></ul>	
			80	Lehrgangsende	

KW 45-52	07.11.2025 – 22.12.2025	eTutor*in für die virtuelle Lernplattform: eTutor*in
----------	----------------------------	---

**Angesichts der dynamischen Veränderungen in digitalen Themen behalten wir uns vor, unsere Lehrpläne flexibel an aktuelle Entwicklungen anzupassen.**